

WALT DISNEY

9

LIRE 4300
EURO 2,22*

The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 9 - OTTOBRE 2007 - Sped. A.P. - 45% art. 2 c. 20/B - 1.652.000 - CUP Verons - www.disney.it - Italy only



GRADI DI SEPARAZIONE



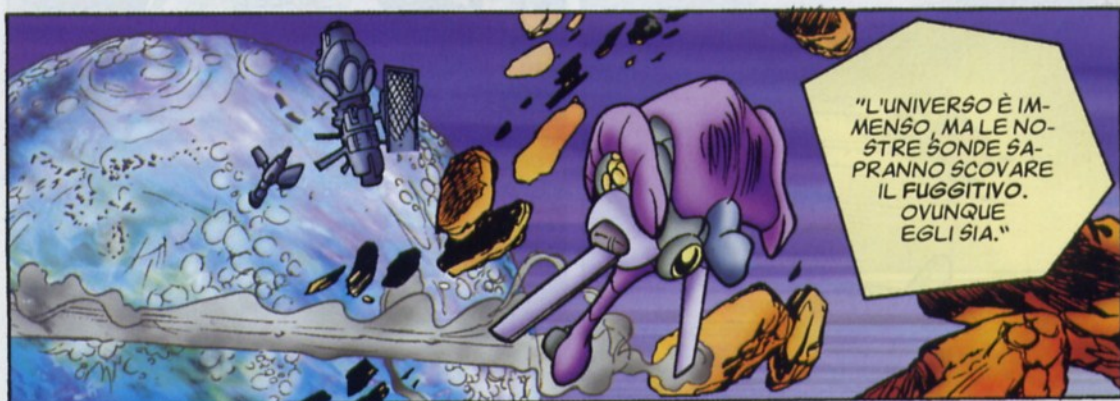


GRADI di SEPARAZIONE

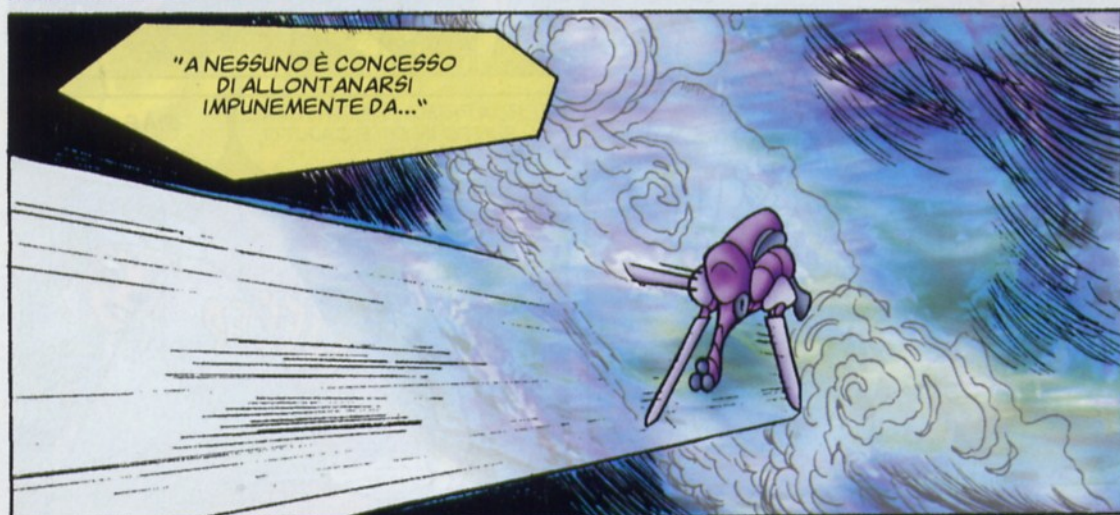
"LO
RITROVE-
REMO."



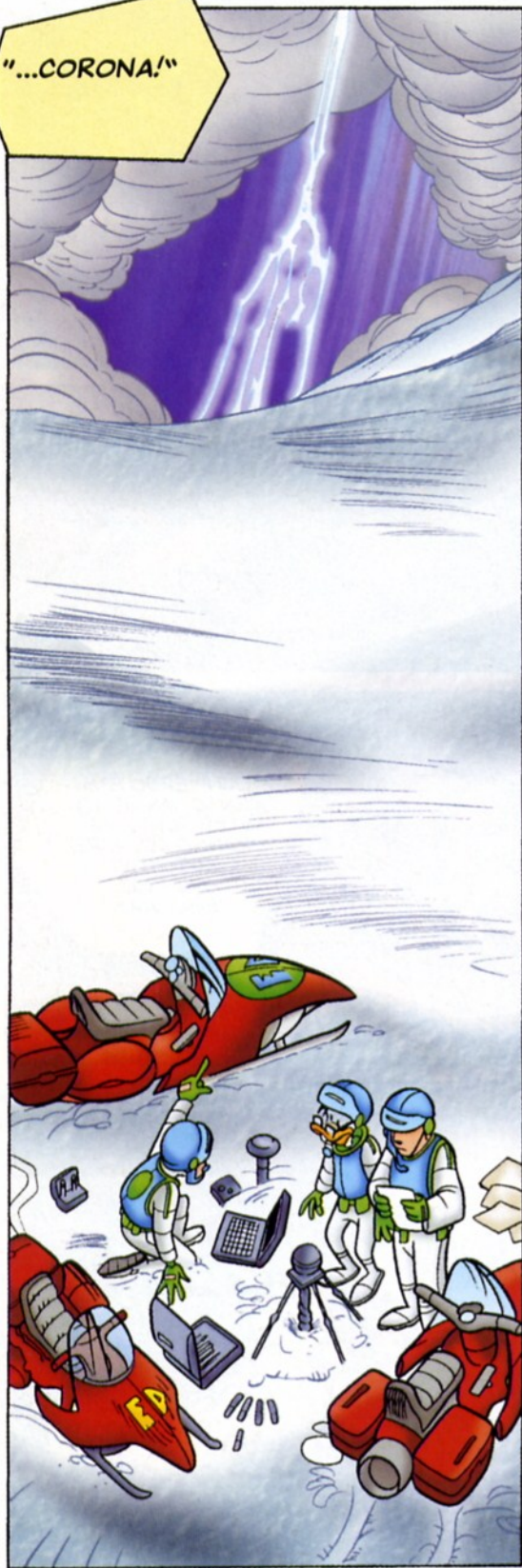
"L'UNIVERSO È IM-
MENSO, MA LE NO-
STRE SONDE SA-
PRANNO SCOVARE
IL FUGGITIVO.
OVUNQUE
EGLI SIA."



"A NESSUNO È CONCESSO
DI ALLONTANARSI
IMPUNEMENTE DA..."



"...CORONA!"



L'AVETE
VISTO,
SIGNORE?



L'HO VISTO. UN METEORITE,
PROBABILMENTE.

ALTRO MATE-
RIALE DI
STUDIO! DOVRE-
MO FARE GLI
STRAORDINARI.



CREDO PROPRIO DI SÌ, GARY.
ANDIAMO A RECUPERARLO!



CERCA PRIMA DI INDIVIDUARE
IL PUNTO IN CUI È CADUTO,
SUZI.

GIÀ FATTO!

WEEEP

SI TROVA A TRE CHILO-
METRI IN DIREZIONE SUD-
EST, VICINO ALLA BASE!

BENE! OGNI TANTO,
UN PO' DI FORTUNA
NON GUASTA.

MUOVIAMOCI, RAGAZZI.
STO CONGELANDO!

"QUANDO IL SOGGETTO
SARÀ INDIVIDUATO,
E NON C'È DUBBIO CHE CIÒ
AVVENGA, VERRÀ RESO
INNOCUO."

"SUBITO DOPO, CI VERRÀ
SEGNALATA LA POSIZIONE DEL
LUOGO NEL QUALE SI È NASCOSTO
TUTTO QUESTO TEMPO. INFINE..."

ZOW

WOOOSH

"...ANDREMO
A PRENDERLO!"

HO CAPITO...

SERVE UN
VOLONTARIO.

NON CI SONO
PIÙ GLI UOMINI
DI UNA VOLTA.

TI HO SENTI-
TO, SAI?

RUNBLE

FRUMP

OOOF!

TUMK

UAAAO! MA CHE
COS' È?

ALLORA?

ALLORA SCENDE-
TE A DARMI UNA
MANO! QUI C'È
IL GENERE DI
COSA CHE INTER-
RESSA AL GRAN-
DE CAPO!







PERCHÉ? PERCHÉ?
PERCHÉ SONO SEMPRE
IN RITARDO?



MI ERO COMPLETAMEN-
TE DIMENTICATO CHE
MORTIMER VOLESSE VE-
DERCI TUTTI PRIMA DEL
TURNO DI LAVORO!

SCREEEK



DETESTO ANDARE A
LAVORARE CON LA PI-KAR.
D'ACCORDO, È FACILE DA PAR-
CHEGGIARE, MA C'È IL RISCHIO
CHE QUALCUNO MI VEDA.



SOPRATTUTTO,
PERÒ, RISCHIO
DI RIMANERE A PIE-
DI! SONO QUASI
A SECCO...



E FARE UN PIE-
NO DI MONO-
METILIDRAZI-
NA NON È COSÌ
SEMPLICE!



CI SIAMO TUTTI?

NO!
OVVIAMENTE
PAPERINO NON È
ANCORA ARRIVA-
TO!

COMINCERE-
MO SENZA DI LUI.
SIAMO QUI PERCHÉ
VORREI STABILIRE IN
ANTICIPO I GIORNI CHE
INTENDETE PASSARE
A CASA DURANTE
LE FERG NATALIZIE!



PER NOI DELLA SORVEGLIANZA È
UN PERIODO MASSACRANTE. IL DUCK-
MALL CENTER VIENE PRESO D'AS-
SALTO DAI CLIENTI E...



PANT... IO VORREI ANDARE
CON I MIEI NIPOTI A FARE
SNOWBOARD!

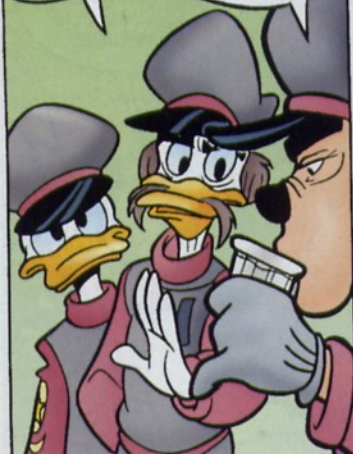
SNOW-
BOARD?
TU?! MA
SE NON SAI
STARE IN
PIEDI NEPPU-
RE SULL'A-
SFALTO! FI-
GURIAMOCI
SULLA NEVE...

BENE ARRIVA-
TO, PAPERINO.
E TU, FITZROY,
DI QUALCOSA
DI SENSA-
TO, SE CI
RIESCI.

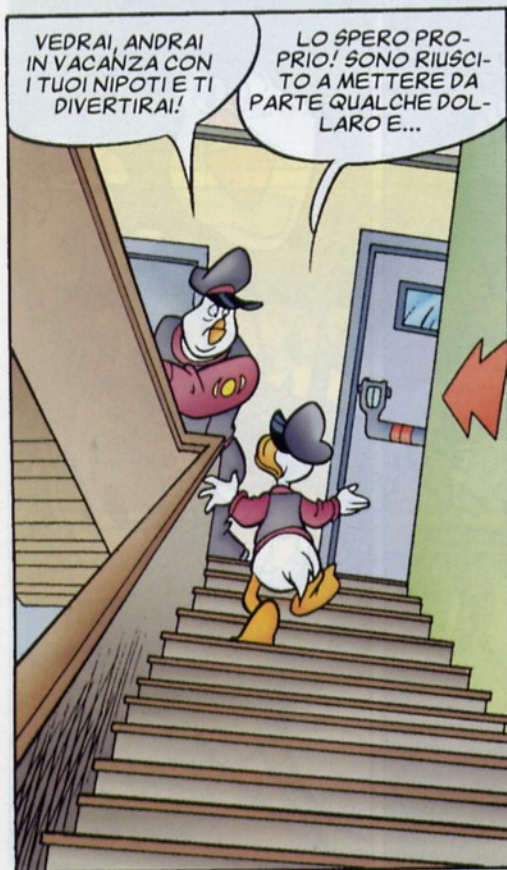
COME VOLE-
TE. SÌ DA IL
CASO CHE
ANCHE IO VO-
GLIA ANDARE
A SCIARE NEI
GIORNI SCELTI DA
PAPERINO.

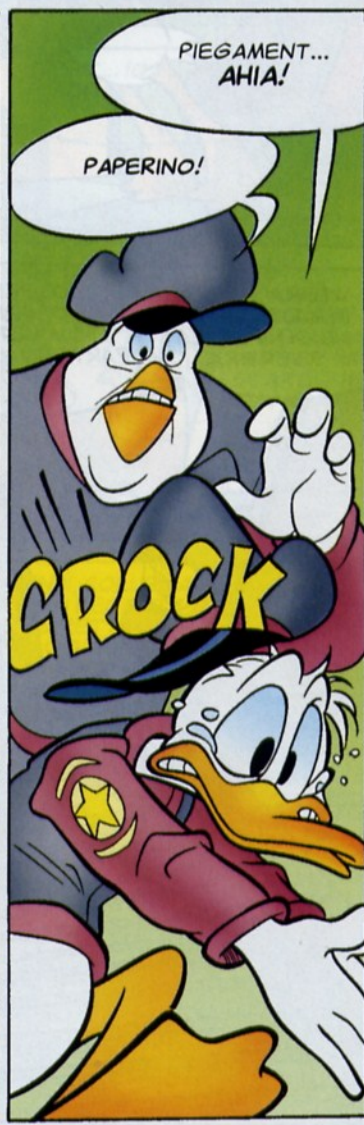
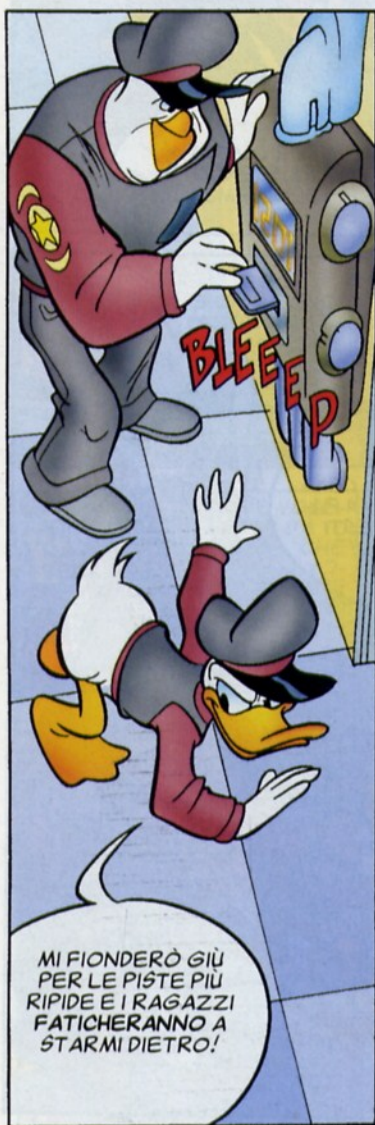
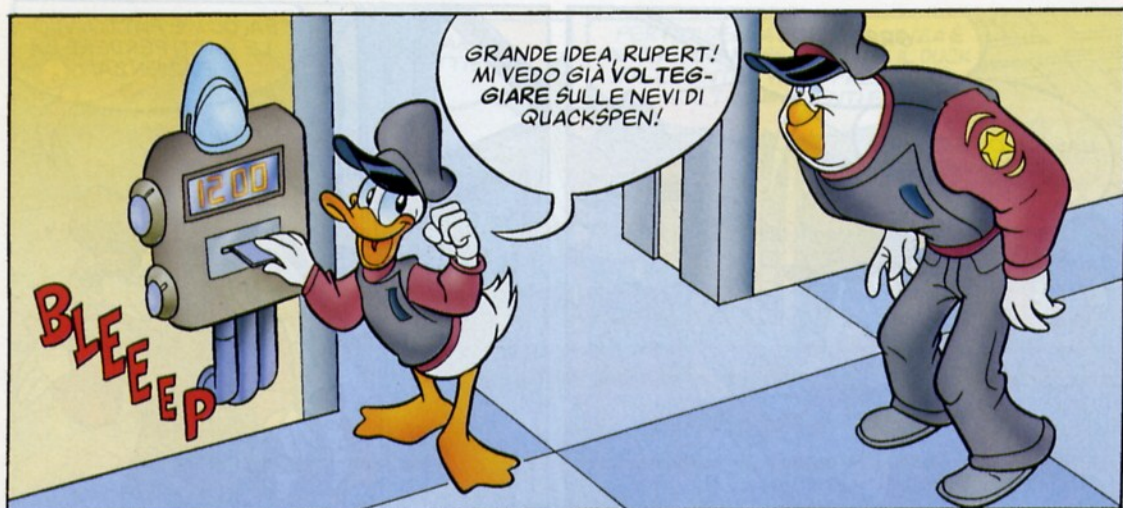
QUINDI, AVENDO
IO UNA MAG-
GIORE ANZIA-
NITÀ DI SERVI-
ZIO RISPETTO AL... COLLE-
GA, HO LA PRECEDENZA!

QUINDI, COLLEGA,
FATTI RECAPITA-
RE DIRETTAMEN-
TE QUI I REGALI
DA BABBO NA-
TALE!



CRUNC











È PER QUESTO CHE STASERA
SARETE MIEI OSPITI A CENA.
NON AVETE ALTRI IMPEGNI,
VERO?

N-NO, SIGNOR
DUCKLAIR.
E SE ANCHE
LI AVESSI
AVUTI...

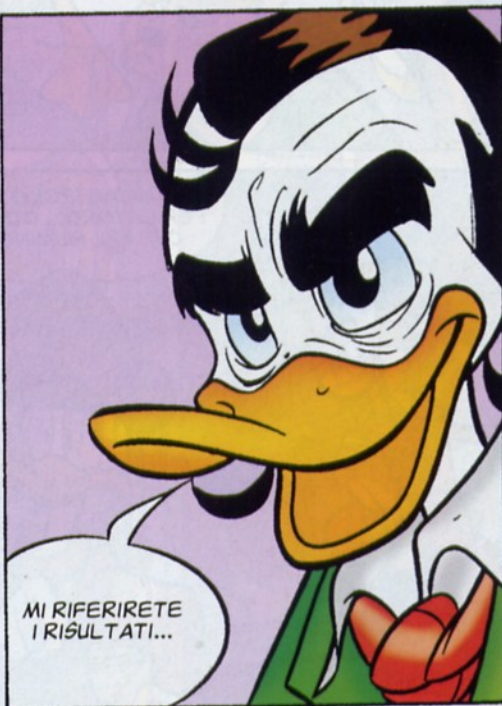


NE SONO SICURO,
MORRIGHAN.

SAREMO
ALLA DUCK-
LAIR MANOR
ALLE SETTE
IN PUNTO.
AVEVO PRO-
PRIO VOGLIA
DI FARE UNA
CORSA IN
MOTO FUO-
RI CITTÀ!



BENISSIMO. INTANTO, CO-
MINCIATE A PRENDERE I
CONTATTI NECESSARI. L'E-
VENTO DEVE AVERE
IL MASSIMO RILIEVO!



MI RIFERIRETE
I RISULTATI...

"...QUANDO SAREMO SEDUTI A TAVOLA."

SCUSATE, SAPETE DIRM
DOVE POSSO TROVARE GLI
ABITI INVERNALI?

CERTAMENTE.
DOVETE...

LYLA! CHE PIACERE
VEDERTI! COSA CI
FAI QUI?

SONO VENUTA
A FARE
ACQUISTI...

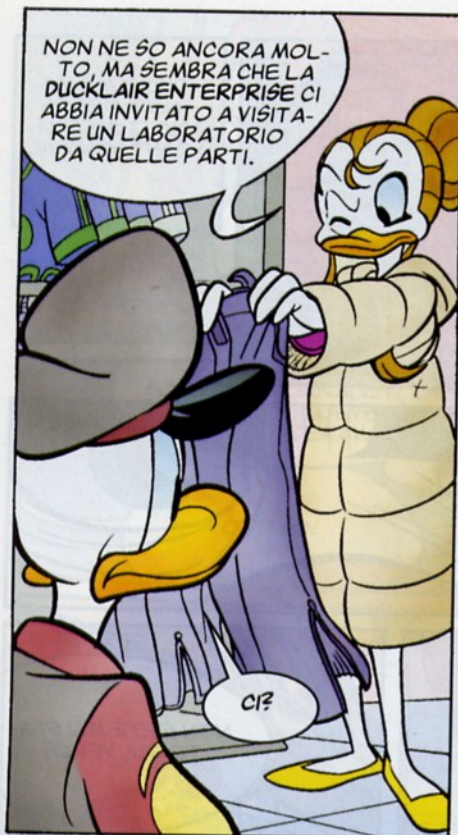
...MA SOPRAT-
TUTTO A SALU-
TARTI!

SEI IN PAR-
TENZA?

SÌ, VADO AL POLO SUD
PER LAVORO... OOOH!
CHE BEL PIUMINO!

COME MI STA?

BENISSIMO! MA
DIMMI DI PIÙ SUL
TUO VIAGGIO.





DUCKLAIR MA-
NOR, ORE DI-
CIOTTO E QUA-
RANTACINQUE.

SIETE
IN ANTICIPO.



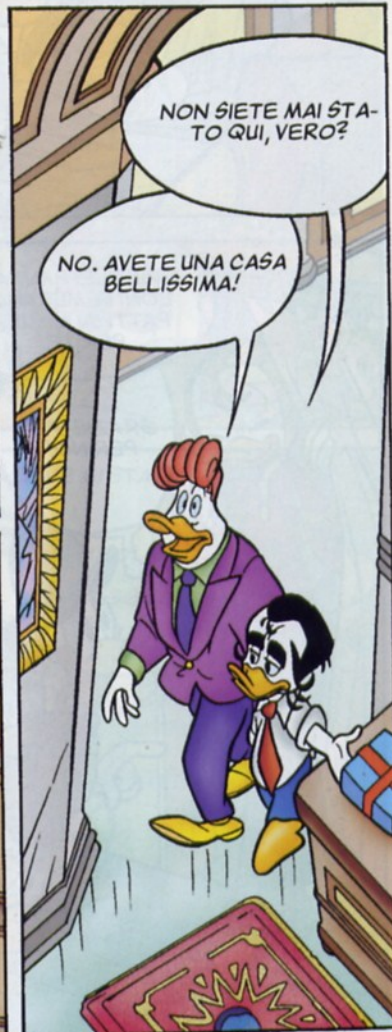
PREGO, ACCO-
MODATEVI.

GRAZIE, SIGNOR
DUCKLAIR!



VI HO PORTATO UNA SCATO-
LA DI CIOCCOLATINI!

MA CHE PENSIERO
GENTILE!



NON SIETE MAI STA-
TO QUI, VERO?

NO. AVETE UNA CASA
BELLISSIMA!





GRAZIE...



NE SONO ONORATO...

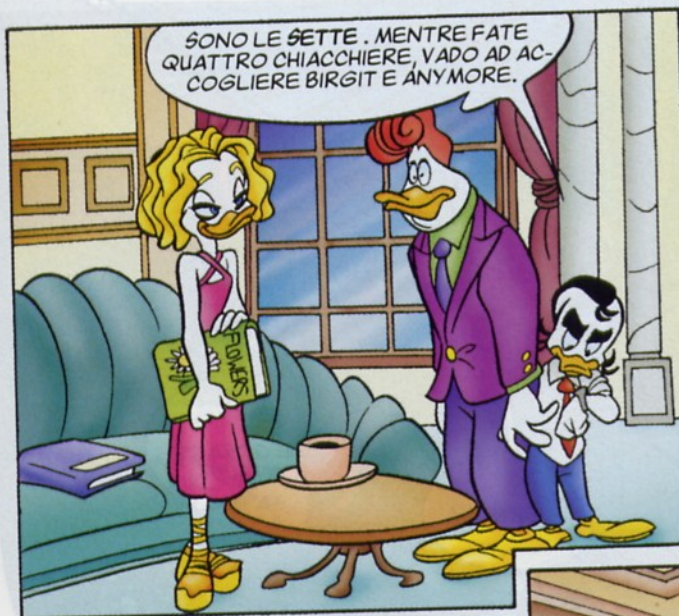


CERTO, SIGNORÈ...

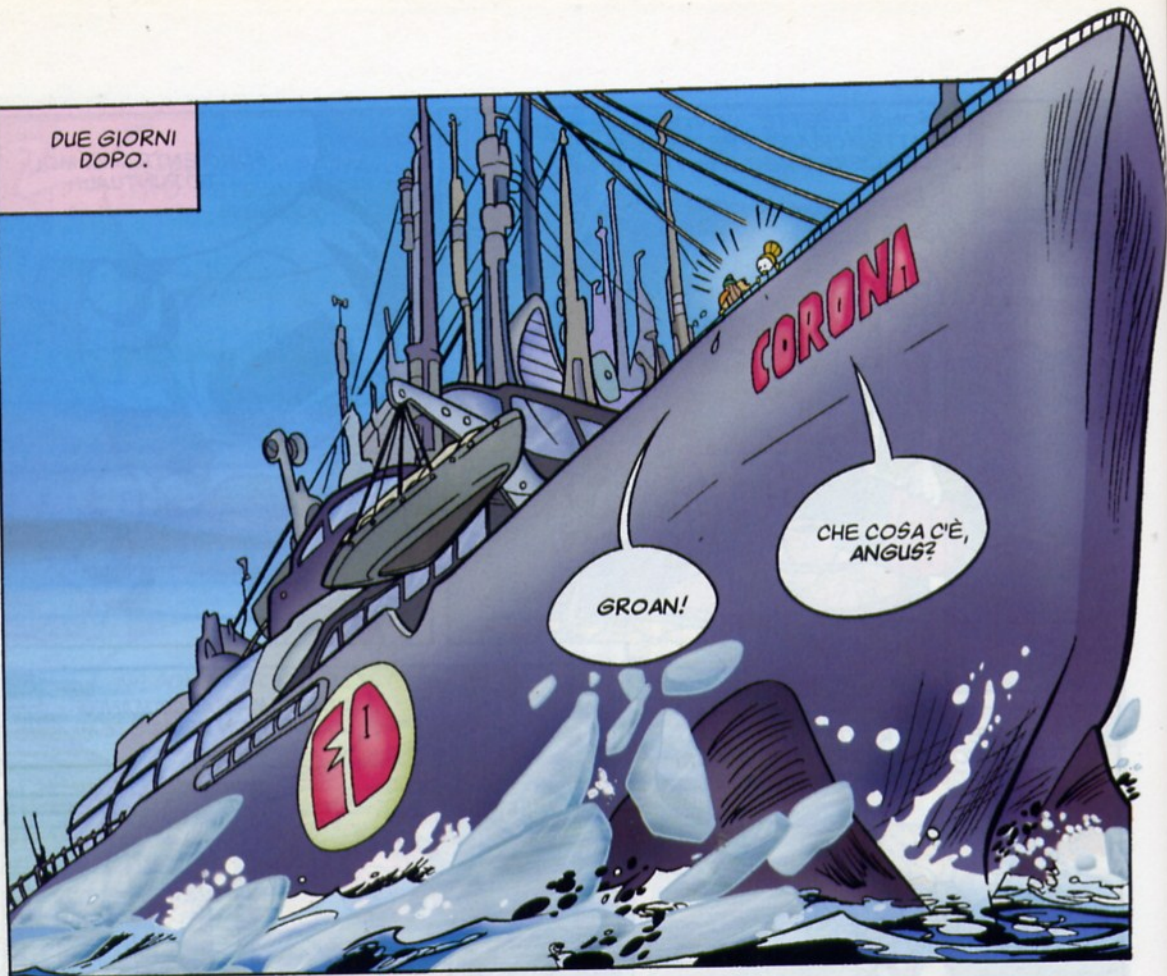


SÌ, PAPÀ?





DUE GIORNI
DOPO.



C'È CHE SOFFRO IL
MAL DI MARE!



UN GIORNALISTA DEL
TUO CALIBRO? È IM-
POSSIBILE!

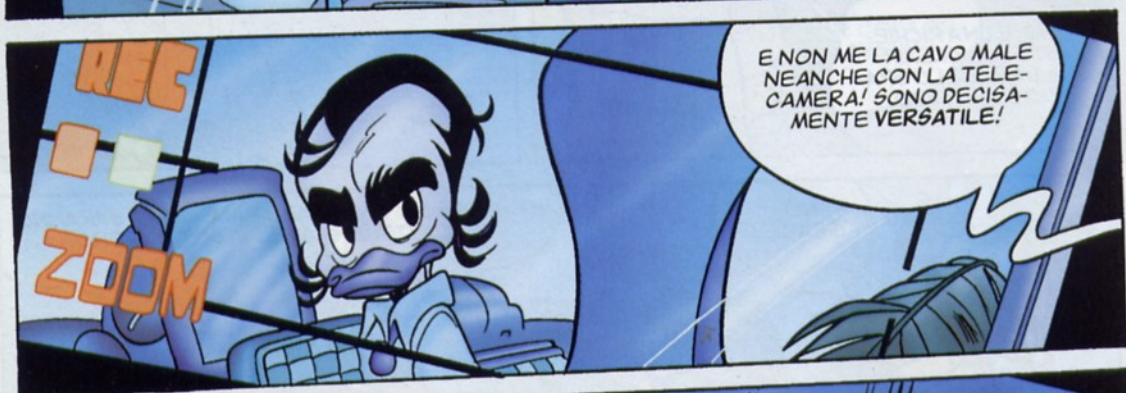


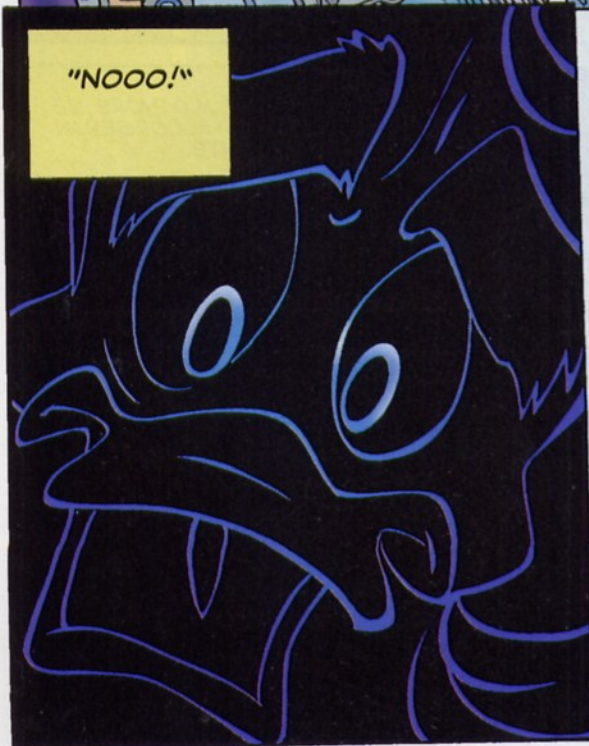
SPIRITOSA...

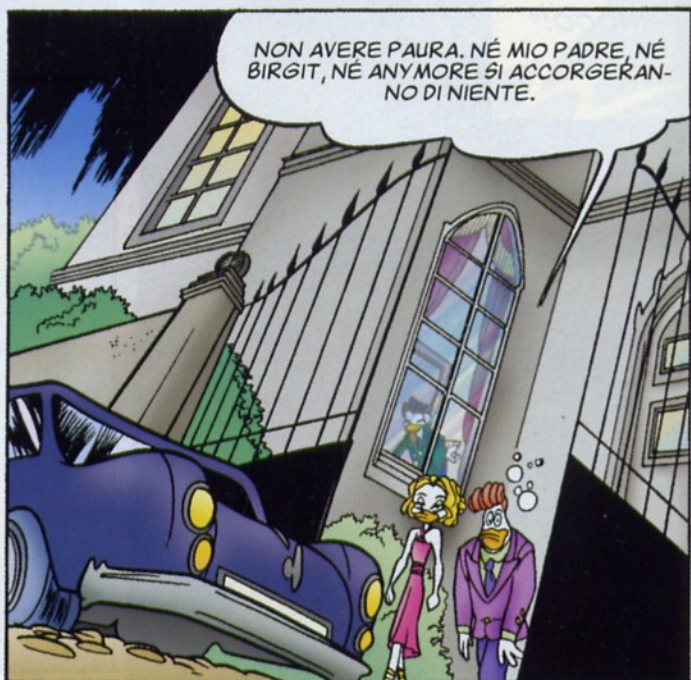
SENTI UN PO'
CAPO... PERCHÉ
DEVO FARE AN-
CHE LE RIPRE-
SE?











OGNI TANTO CI VUOLE
UNA SERATA TRAN-
QUILLA COME QUESTA.

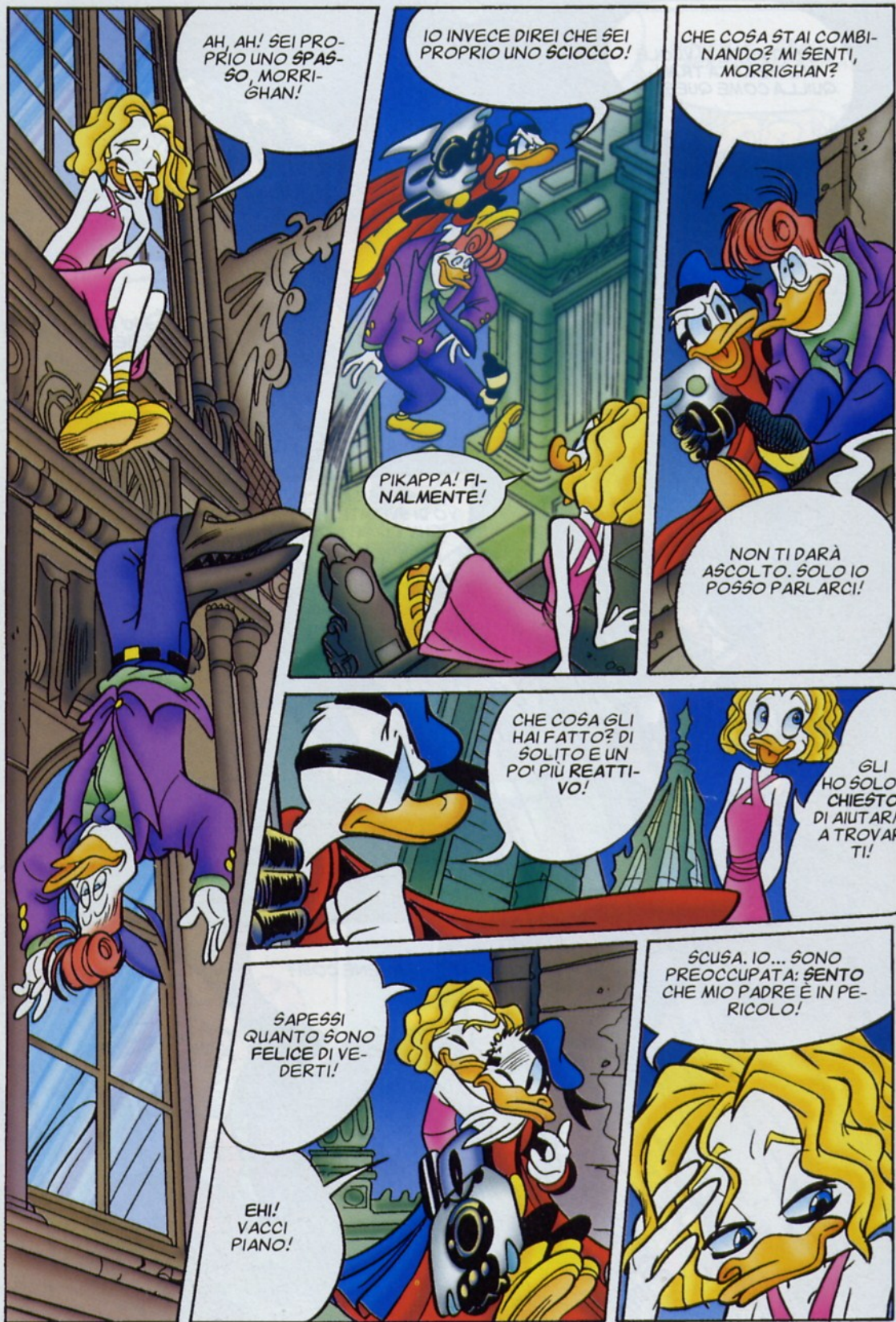


NON SEMBRA IL CO-
VO DI SVITATI CHE...
EHI! COME NON
DETTO!



VA BENE COSÌ?





AH, AH! SEI PRO-
PRIO UNO SPAS-
SO, MORRI-
GHAN!

IO INVECE DIREI CHE SEI
PROPRIO UNO SCIOCO!

CHE COSA STAI COMBI-
NANDO? MI SENTI,
MORRIGHAN?

PIKAPPA! FI-
NALMENTE!

NON TI DARÀ
ASCOLTO. SOLO IO
POSSO PARLARC!

CHE COSA GLI
HAI FATTO? DI
SOLITO E UN
PO' PIÙ REATTI-
VO!

GLI
HO SOLO...
CHIESTO
DI AIUTARMI
A TROVAR-
TI!

SAPESSI
QUANTO SONO
FELICE DI VE-
DERTI!

EHI!
VACCI
PIANO!

SCUSA. IO... SONO
PREOCCUPATA: SENTO
CHE MIO PADRE È IN PE-
RICOLO!

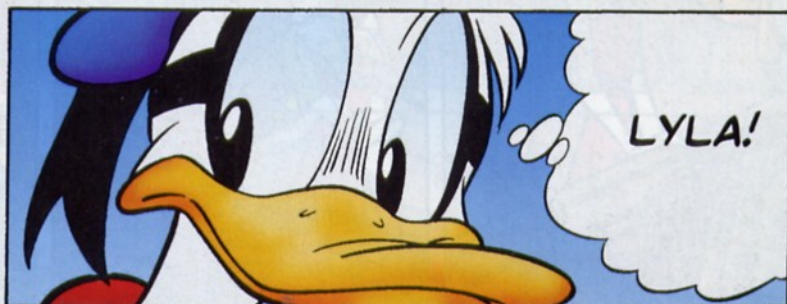


MA DAVVERO? E HAI PEN-
SATO DI RIVOLGERTI A
ME, UNO DEI SUOI MI-
GLIORI AMICI...



BE', SAPPI CHE IL TUO PAPERINO SA BA-
DARE A SE STESSO. ADESSO HO
ALTRO DA FAR...
UMPF!

ASPETTA! TUTTA LA
SPEDIZIONE È IN PE-
RICOLO!



LYLA!



PERCHÉ NON TI SEI
RIVOLTA A BIRGIT E
A ANYMORE?

NON MI FIDO
DI LORO! TI
PREGO...



UHM... IL POLO SUD È UN PO'
FUORI DELLA MIA GIURISDI-
ZIONE!



E SOPRATTUTTO
NON SAPREI COME ANDARCI,
VISTO CHE LA PI-KAR È A SÈC-
CO E... UN MOMENTO!

AFFARE FATTO, JUNIPER!
MA A UNA CONDIZIONE. PRIMA
DI PARTIRE, DEVO AVERE
LIBERO ACCESSO ALLA
DUCKLAIR UNIVERSE!

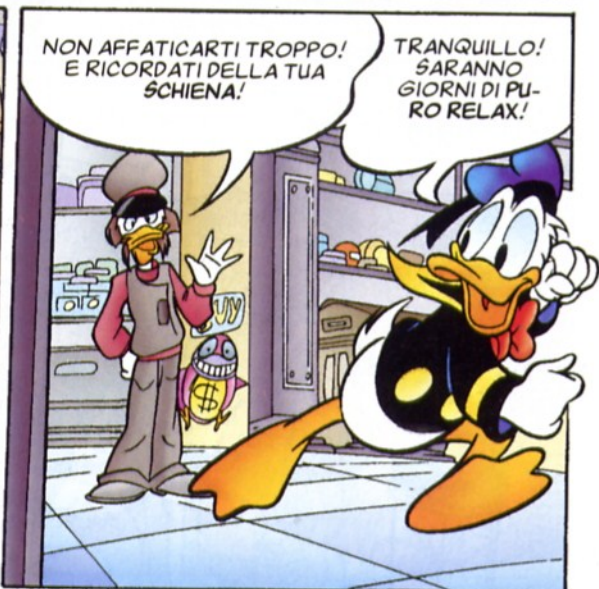
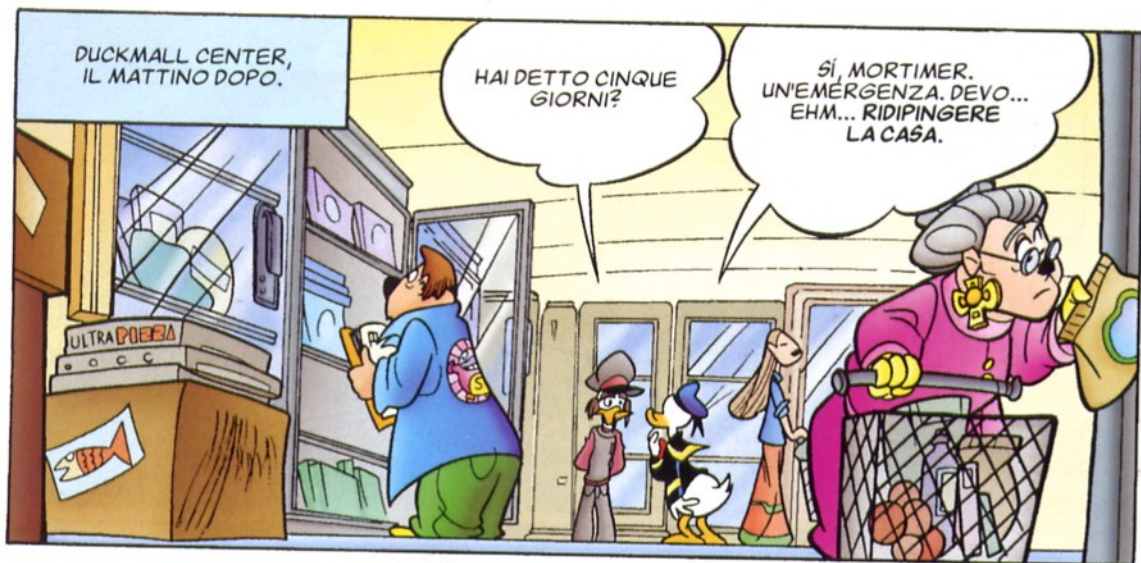
NON C'È PROBLEMA.
IL TUO TELEFONO,
MORRIGHAN!

DI' LORO DI PREPARARE
MONOMETILIDRAZINA
IN QUANTITÀ. POI METTI A
NANNA MORRIGHAN!

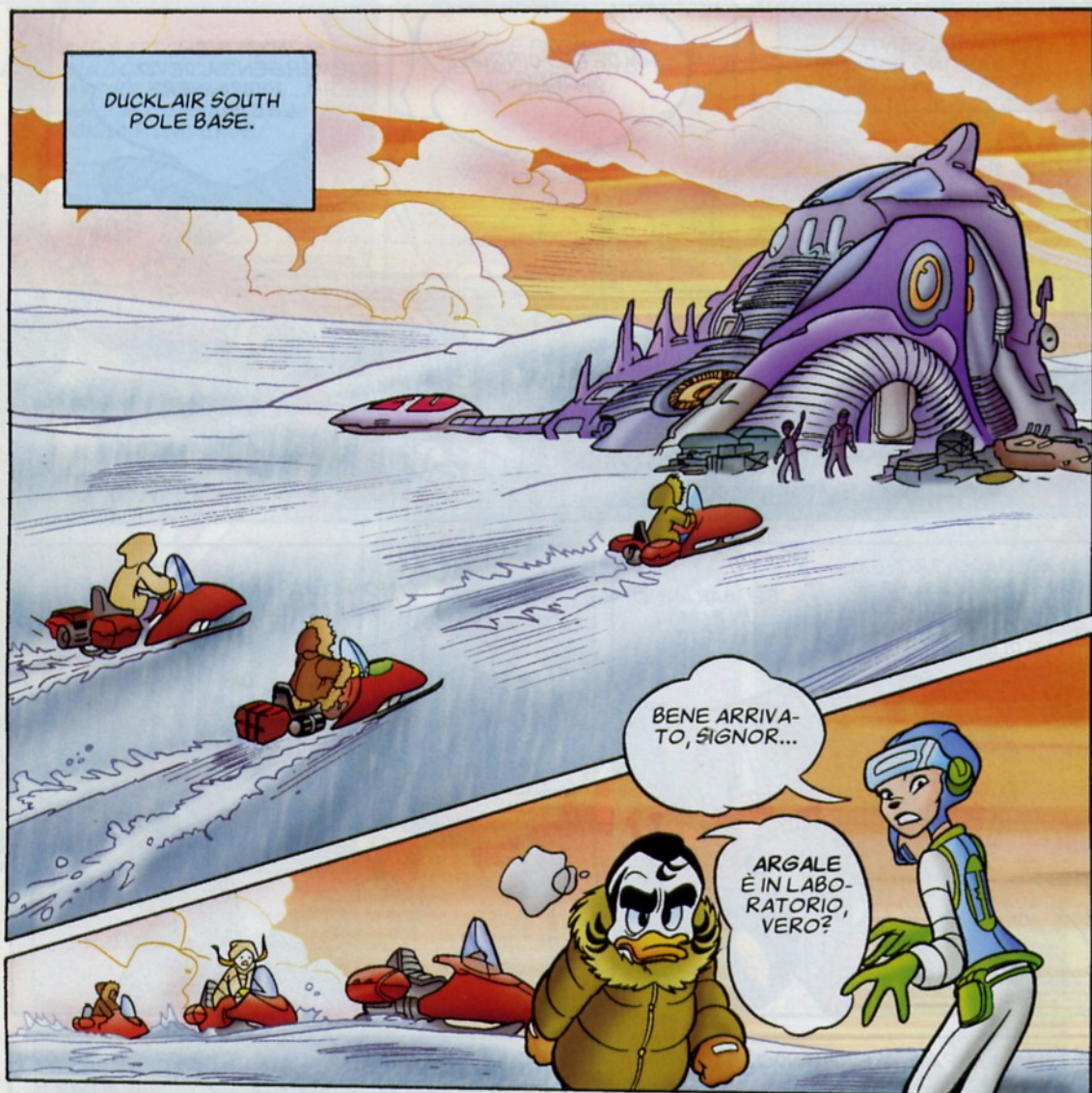
TUTTO QUELLO CHE
VUOI!

EVVIVA! HO RISOLTO IL PRO-
BLEMA DEL CARBURANTE!

NIENTE MALE, JUNI-
PER... STA INIZIANDO A
DIVENTARMI SIMPATICA!



DUCKLAIR SOUTH
POLE BASE.



BENE ARRIVA-
TO, SIGNOR...

ARGALE
È IN LABO-
RATORIO,
VERO?

GARY SINGH. LEI È LA
DOTTORRESSA SUZI AN-
NECY.

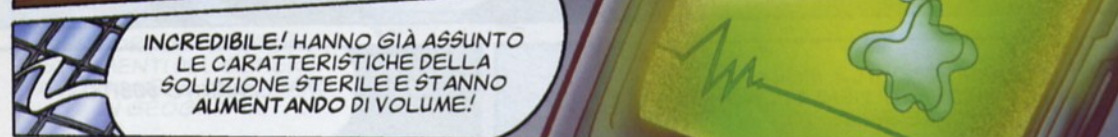
PIACERE, SONO
LYLA LAY!

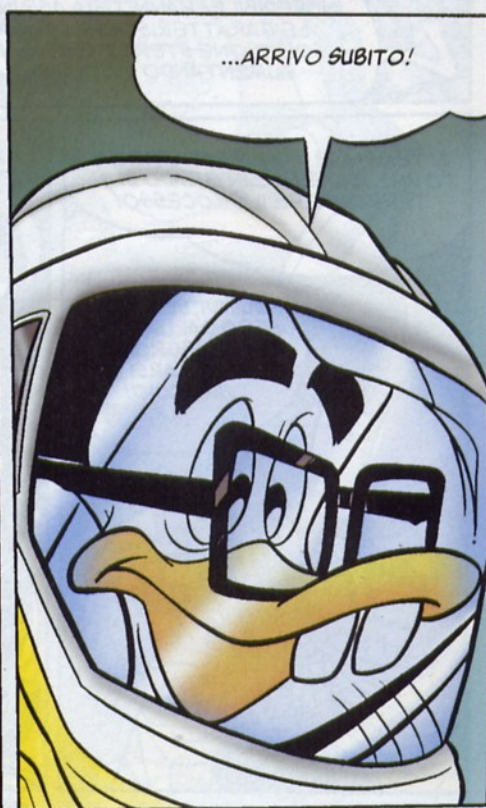
SALVE!

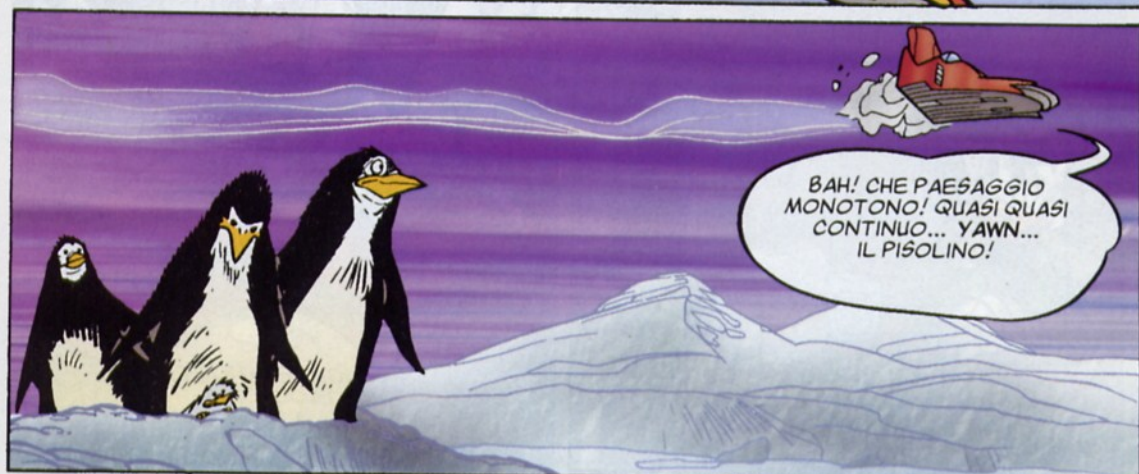
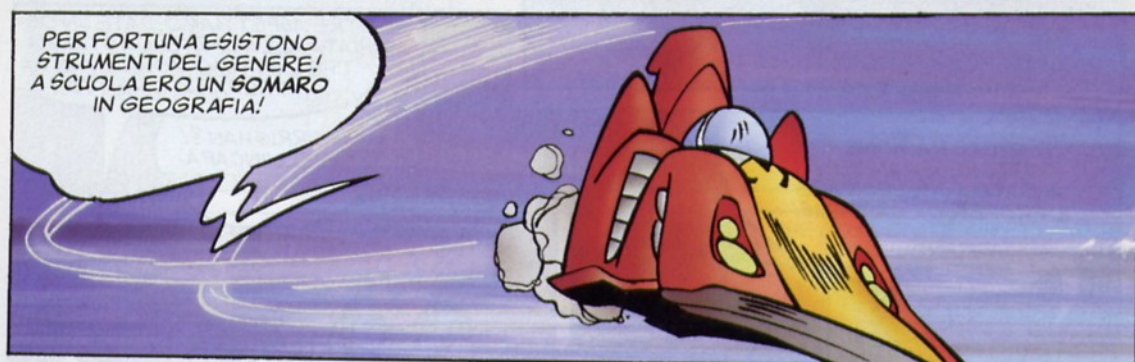
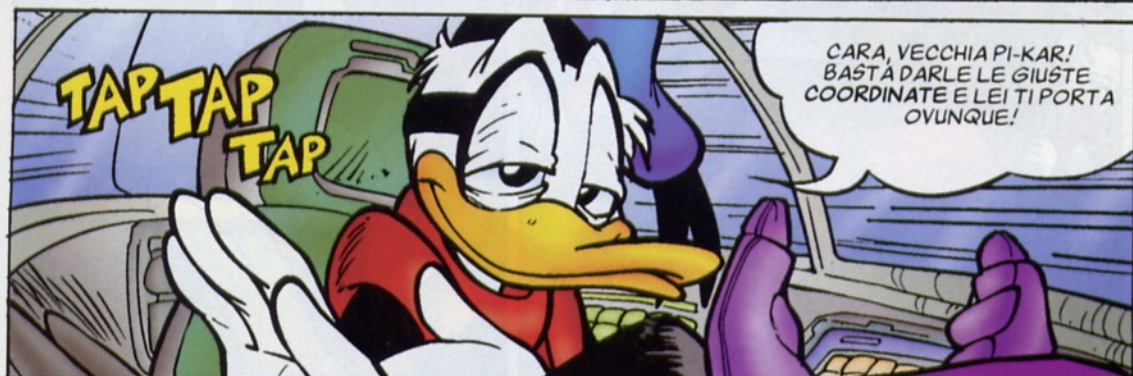
EHI! QUALCUNO SI DEGNA DI DARMI UNA
MANO CON I BAGAGLI?

SIGNORI, VI
PRESENTO AN-
GUS FANGUS!

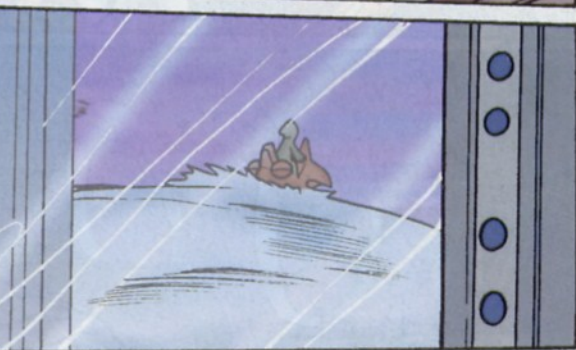












"VERIFICA CONDIZIONI
AMBIENTALI LOCALI."

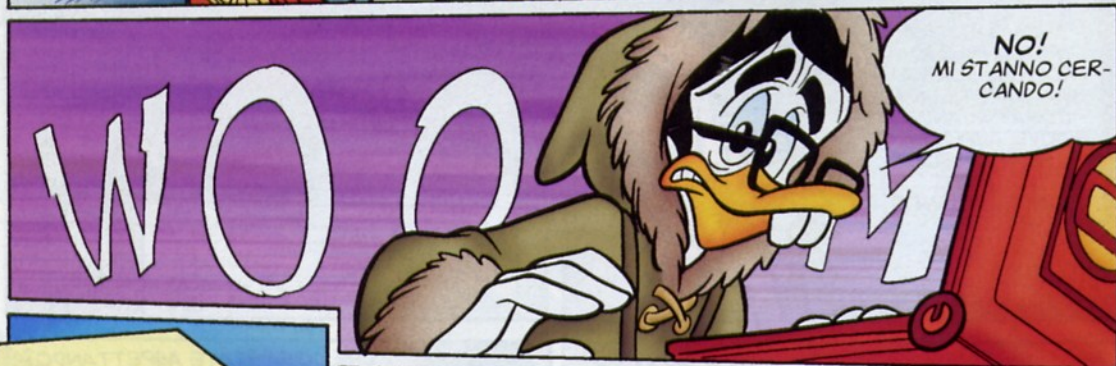
EVERETT HA TROPPI SCRUPOLI. QUESTA SOSTANZA
HA POTENZIALITÀ
CHE DEVO STUDIARE
A FONDO.



E
ADESSO
VEDIAMO
QUANTO PUOI
CRESCERE!



NO!
MI STANNO CER-
CANDO!



"PROCEDURA DI
AUTOESPANSIONE
ATTIVA."

NESSUNO IN VISTA!
MA ALLORADADO-
VE...



...PROVIENE...



...QUESTO...



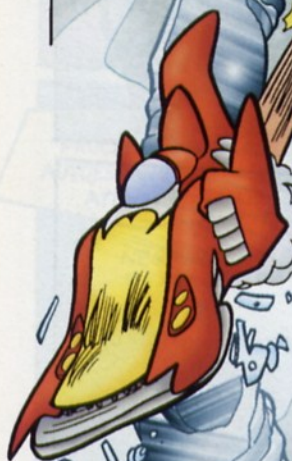
...RUMORE?



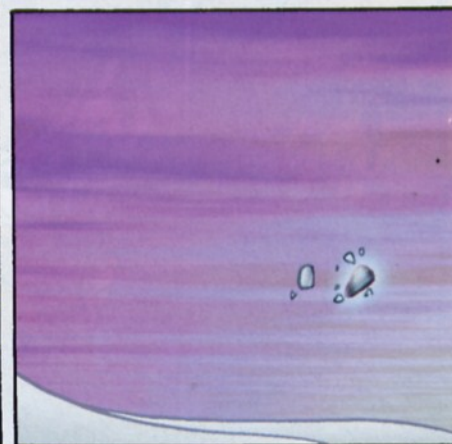


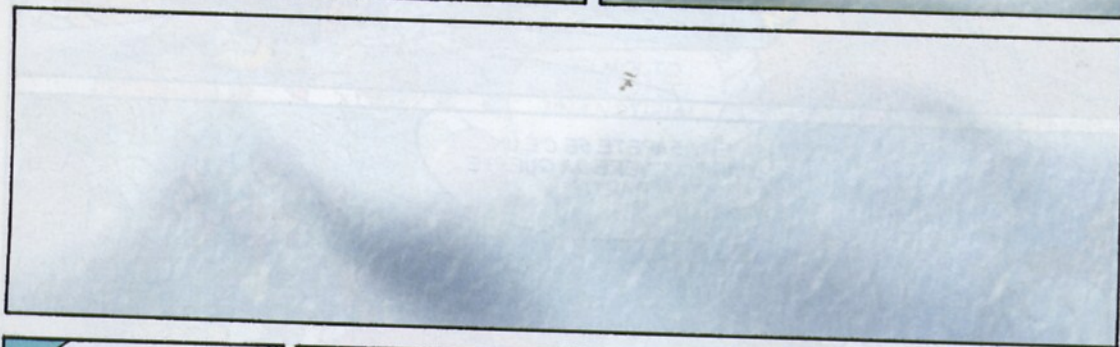
"TRASMISSIONE DATI
AVVIAT..."

CRASH!



NOOOOOO!



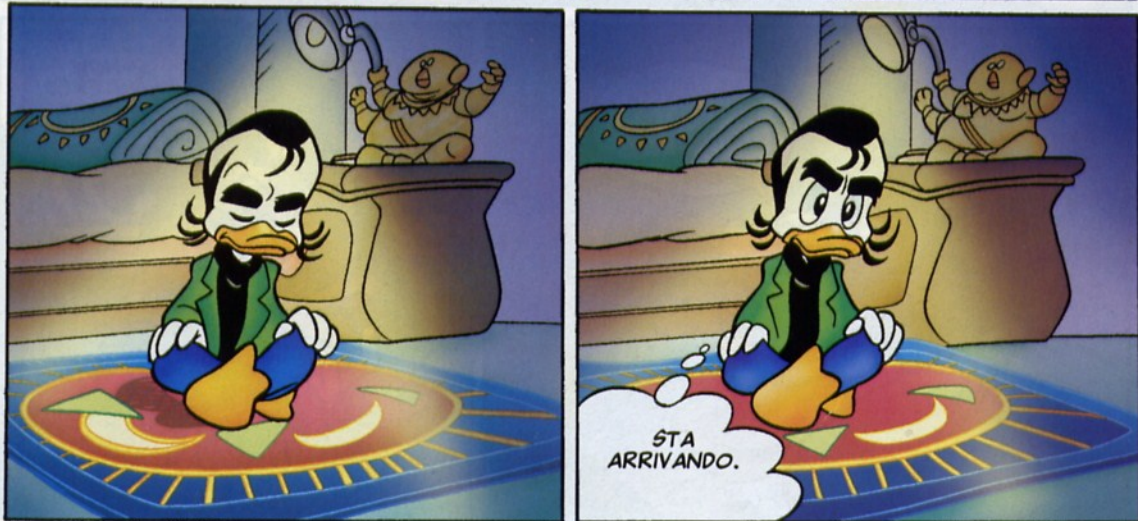


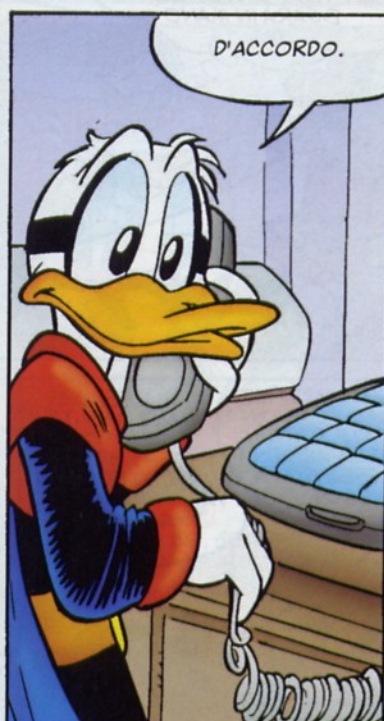
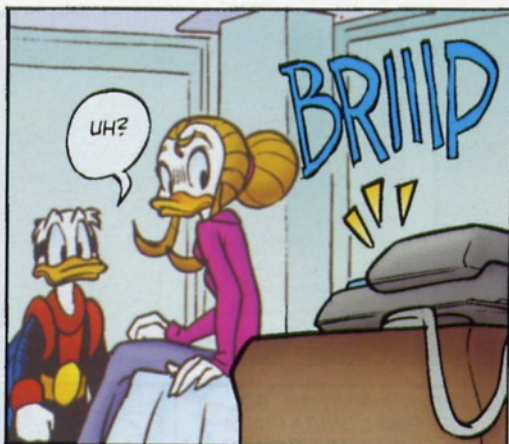














MUOVETEVI,
PROFESSORE!

VI RAGGIUNGO SUBITO!
VOI PROCEDETE IN QUELLA
DIREZIONE!



BAH! SCIENZIATI!
PRIMA TI MET-
TONO FRETTA
E POI...

SIGNOR FANGUS!



DITE A ME?



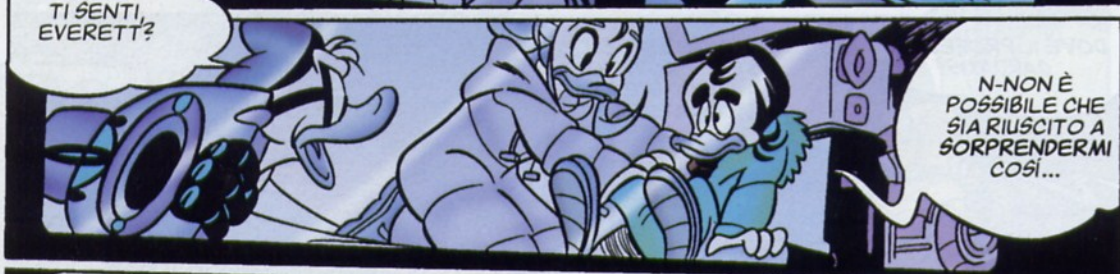
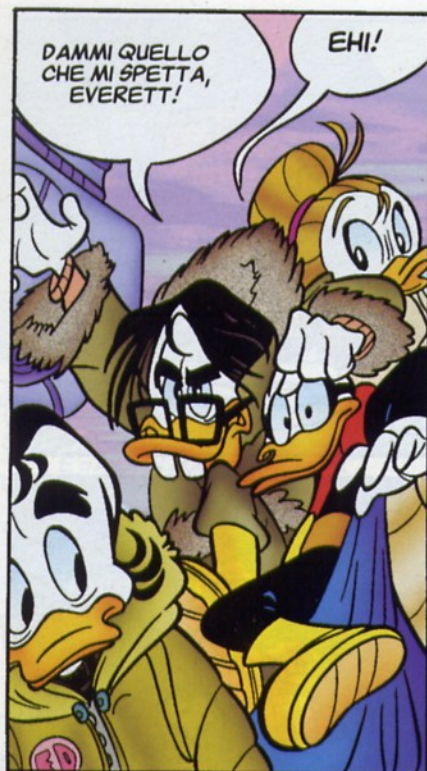
BE', SEMBRA CHE
NON CI SIA NESSUN
ALTRO IN GIRO!

DOV'È IL PROFESSOR
CARDAXIS?

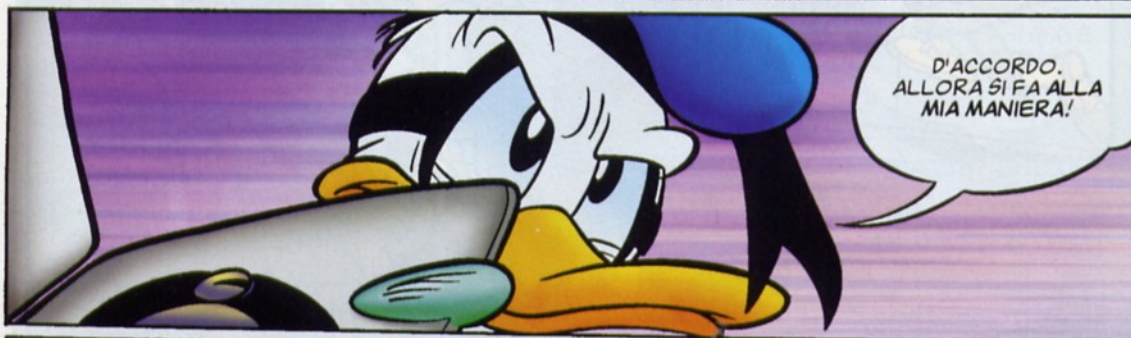
IO... NON SAPREI!
AVETE PROVATO
A GUARDARE IN
LABORATORIO?

ADESSO!





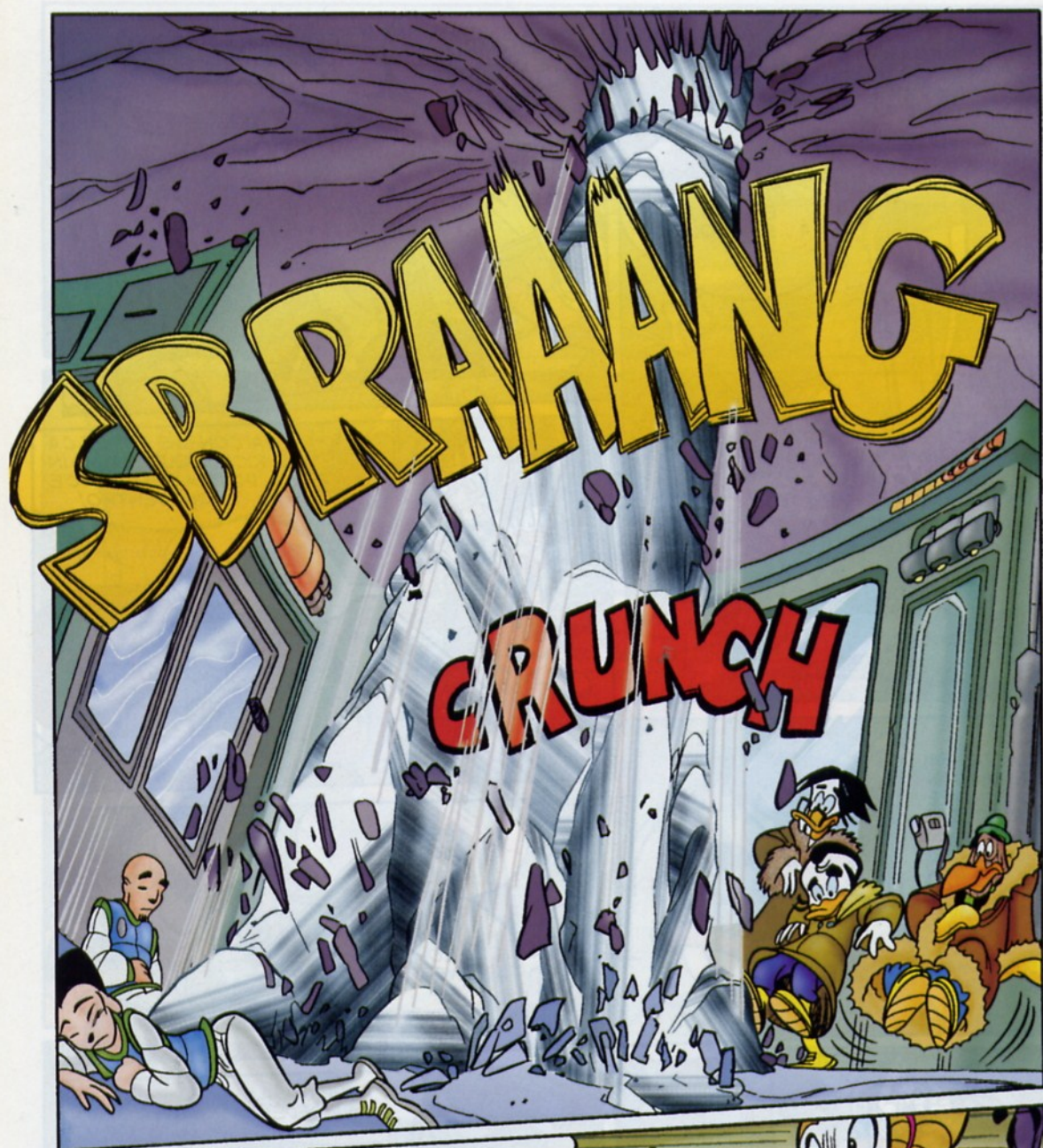


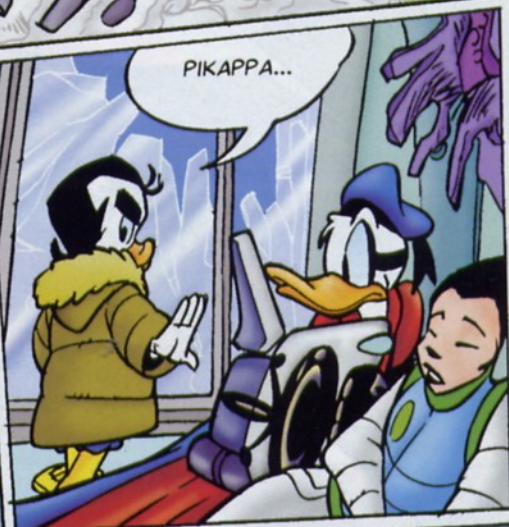
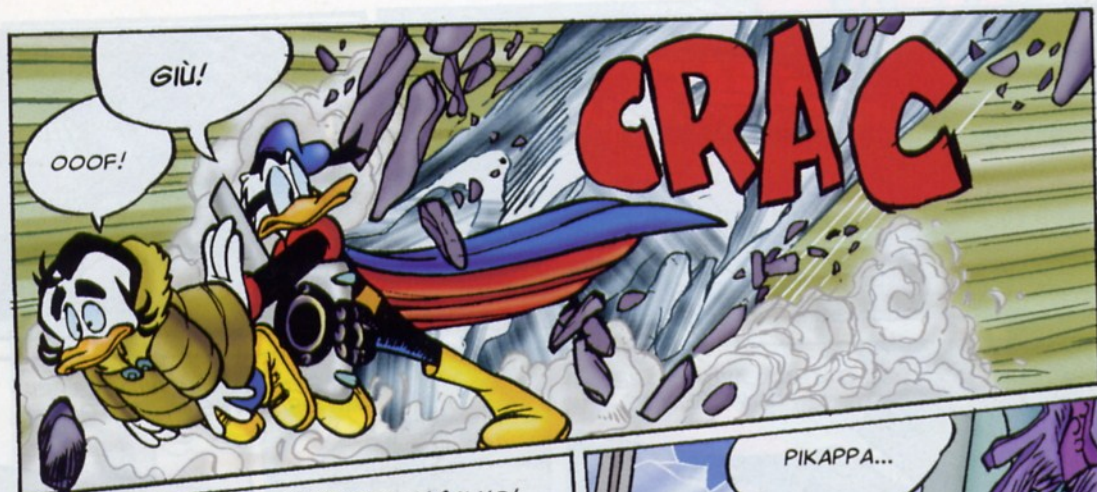




"ESEGUO."

RRRUMBLE







OTTIMO LAVORO, ARGALE! COME SEMPRE.



SEI UN GENIO. ERA OVVIO CHE PRIMA O POI AVRESTI CAPITO...



... MA IO TI VOLEVO DALLA MIA PARTE! PENSA A CHE COSA AVRESTI POTUTO REALIZZARE!



POSSO LEGGERE LA TUA MENTE! UN TEMPO ERA PURA...

NON TI PERMETTO DI FRUGARMI NEL CERVELLO!



YAAARGH!

NON RIUSCIRAI A COLPIRMI. DOVRESTI AVER CAPITO ANCHE QUESTO.

SWIIS

HAI RAGIONE, MA
SONO ABBASTANZA
INTELLIGENTE DA INTUIRE
CHE UNA DISTRAZIONE
PUÒ ESSERE FATALE!

SKRANC

SMASH

BZAAAZ

SIETE UN PO' TROPPO
FRETTOSO, PROFESSORE!

SCAPPA, EVERETT!
IL CAMPO DI FORZA NON
RESISTERÀ A LUNGO!

BUON DIVERTI-
MENTO! AH, AH!

FERMO!
FERMOOO!

ZOOM

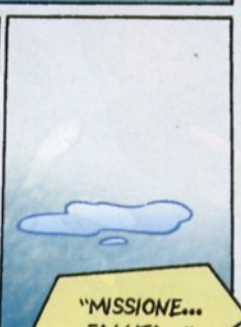
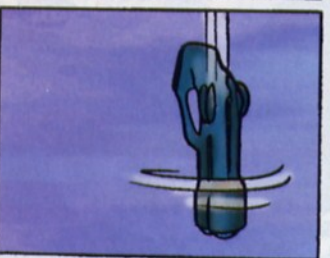
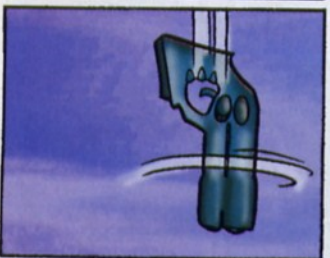
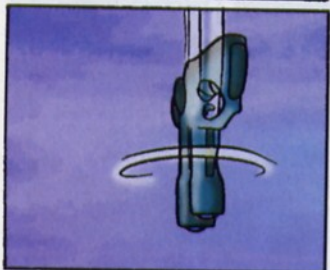
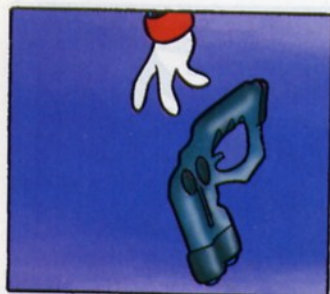
EHI! STAVI PER MET-
TERMI SOTTO!



CRUNCH



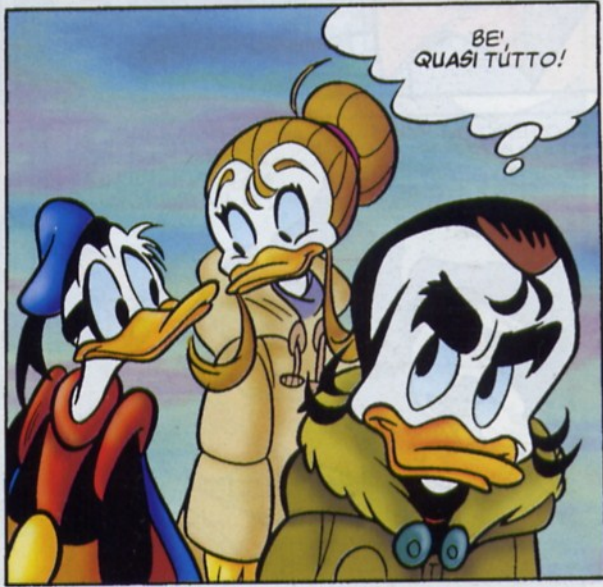


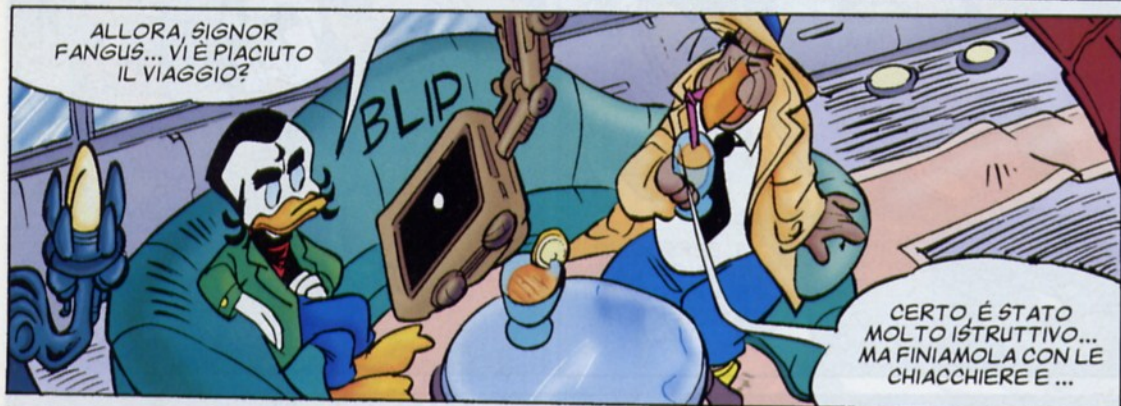
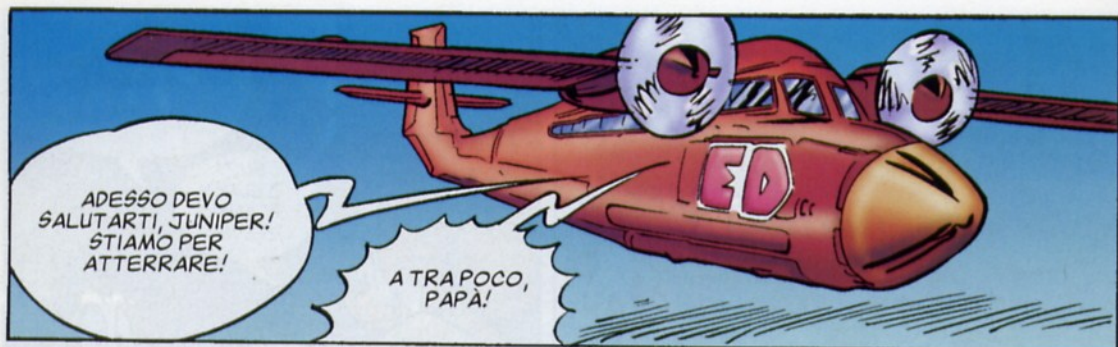


"SOSTANZA
CONTRASTANTE..."

"...CON FUNZIONI
AGGREGANTI..."

"MISSIONE...
FALLITA..."





IL SIGNOR DUCKLAIR È STATO GENTILE A OFFRIRSI DI TRASPORTARE LA PI-KAR NELLA STIVA DEL SUO AEREO PRIVATO.

SÌ... NO...

NON LAMENTARTI: TE L'HA ANCHE RIPARATA!

U-UH!

SE NON HAI VOGLIA DI PARLARE PUOI DIRLO, SAI?

SCUSA LYL. SONO SOLO UN PO' PREOCCUPATO.

IL MIO TURNO DI LAVORO AL DUCKMALL CENTER STA PER COMINCIARE E IO MI TROVO ANCORA QUASSÙ!

PERCHÉ? PERCHÉ?
PERCHÉ SONO SEMPRE
IN RITARDO?

AH! AH! AH!

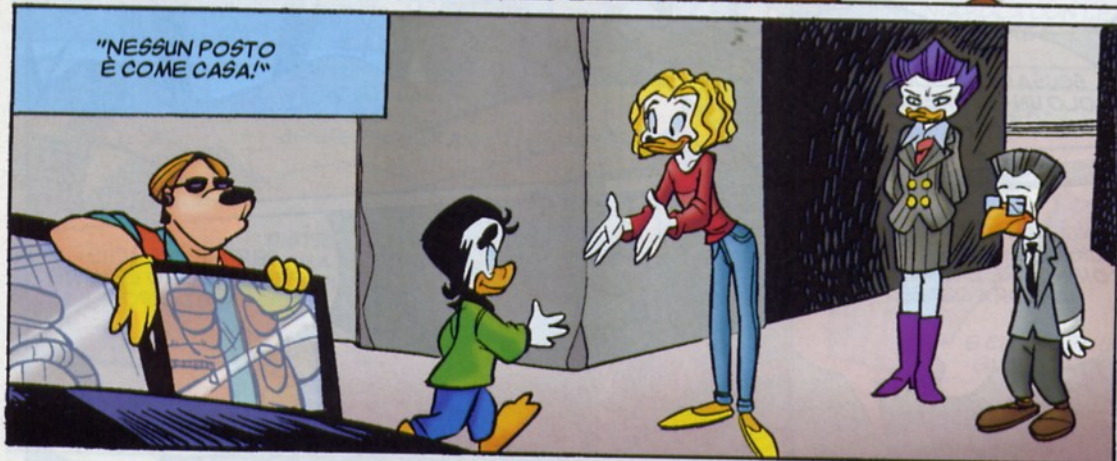
"C'E POCO DA RIDERE, Lyla.
LO SAI CHE LE MIE VACANZE
NATALIZIE SARANNO PIU COR-
TE DI BEN CINQUE GIORNI?"



"COMUNQUE, DURANTE
QUESTO VIAGGIO SO-
NO ARRIVATO A UNA
CONCLUSIONE."



"NESSUN POSTO
E' COME CASA!"



"IL CONTATTO CON LA Sonda
E' STATO PERDUTO. INVIAMONE
SUBITO UN'ALTRA SU QUEL PIA-
NETA. COME AVETE DETTO
CHE SI CHIAMA?"



FINE

DAL 20 OTTOBRE

IN TUTTE LE EDICOLE



PkTeam presents

ALTOVOLUME

PKTEAM PRESENTS PK² - A PKTEAM PRODUCTION
STARRING PAPERINIK EVERETT DUCKLAIR STELLA NICE KORINNA & JUNIPER
TYRREL DUCKARD MORTIMER BLOOM BIRGIT Q ANYMORE BORING
DIRECTED BY CLAIRE MOOCHY PRODUCED BY JOEL CHAINS & ETHAN SIXTH
SCREENPLAY, PHOTOGRAPHY, SOUNDTRACK, SPECIAL VISUAL EFFECTS BY PKTEAM

